

1.

2.

3. Scenariusz lekcji – Szukając sensów ukrytych, czyli detektywi na tropie. O czytaniu ze zrozumieniem

a. 1. Cele lekcji

i. a) Wiadomości

Uczeń wie:

1. do jakiego gatunku literackiego zaliczyć omawiany tekst,
2. zna funkcje znaków interpunkcyjnych (wielokropka),
3. jaki jest sens ukryty w akapitach.

ii. b) Umiejętności

Uczeń umie:

1. wyszukiwać i przetwarzać wiadomości,
2. szukać wyrazów bliskoznacznych,
3. logicznie argumentować,
4. poprawnie zapisywać informacje.

b. 2. Metoda i forma pracy

Metody nauczania: aktywne czytanie, przekład intersemiotyczny, drama.

Formy pracy: praca w grupie.

c. 3. Środki dydaktyczne

Fragm. tekstu ucznia.

d. 4. Przebieg lekcji

i. a) Faza przygotowawcza

Zapoznanie uczniów z celami lekcji.

Zapisanie na tablicy tematu zajęć.

Uczniowie siadają wygodnie, np. w pozycji Dennisona, i wsłuchują się w tekst czytany przez nauczyciela:

„W czasie wakacji często siadamy przy ognisku, aby opowiadać sobie różne historie. Czasami są one niesamowite. Te najczęściej lubimy my, dzieci. Im więcej strachów i duchów tym lepiej. Opowiadamy je po cichu. Wtedy wszyscy się boimy i z lękiem patrzymy w czerń panującą dookoła.(...)”

Kiedyś bawiliśmy się w podchody nocą. Było to niesamowite przeżycie, chociaż nie oddalaliśmy się

zbytńo od domu. Wszyscy przeżywaliśmy to bardzo, jak podczas oglądania horroru. Szelest liści, trzask gałęzi lub inne odgłosy natychmiast nas paraliżowały. Na te nocne wędrówki czasami zabieraliśmy Miśka, aby czuć się pewniej.

Najgorzej było następnego dnia o świcie, kiedy byliśmy niewyspani, a tatusiowie budzili nas i zabierali na ryby. Wciąż podenerwowani przeżyciami nocnymi szliśmy obok siebie, zwartą grupką. Patrzyliśmy na reakcje Miśka, czy nadśluchuje, czy jest obojętny. Tak było przez 5 kilometrów, aż weszliśmy do lasu.

I wtedy się zaczęło...”

Nauczyciel rozdaje grupom tekst. Zwraca uwagę na sposób zapisania fragmentu i użyty wielokropek.

Uczniowie jeszcze raz czytają tekst po cichu.

Przed przystąpieniem do wykonania zadania nauczyciel czyta uczniom instrukcję do pracy w grupie (dołączoną do tekstu):

Przeczytajcie uważnie tekst.

Zapoznajcie się z waszymi zadaniami.

Kolorowymi pisakami zaznaczcie w tekście fragmenty, które dotyczą waszych zadań.

Wszystkie przydzielone zadania starajcie się wykonać dokładnie.

ii. b) Faza realizacyjna

Uczniowie w grupach wykonują zadania:

Grupa I

1. Wykonajcie rysunki będące ilustracjami przeczytanego tekstu.
2. We fragmencie powieści zaznaczcie te słowa i opisy, które ujęliście na ilustracjach.
3. Swoim rysunkom nadajcie tytuły.

Grupa II

1. Znajdźcie fragmenty mówiące o uczuciach towarzyszących bohaterom.
2. Zaznaczcie je na kolorowo.
3. Uczucia nazwijcie przynajmniej trzema wyrazami bliskoznacznymi.
4. Przedstawcie wybrane uczucia w formie „rzeźby”.

Grupa III

1. Spośród podanych słów wybierzcie te, którymi można zastąpić wyrazy w tekście.
2. Wybierzcie słowa z fragmentu i zapiszcie je obok wyrazów im bliskoznaczných.

Oto lista słów:

wydarzenia –

trwoga –

gęstwina –

szept –

straszne –
zniechęcić –
ciemność –
poranek –

Grupa IV

Jesteście detektywami, którzy poszukują właściwych odpowiedzi na postawione pytania. W tym celu wykonajcie następujące zadania:

1. Przeczytajcie uważnie tekst.
2. Zapoznajcie się z podanymi pytaniami.
3. Poszukajcie właściwych odpowiedzi i zapiszcie je.

Oto lista pytań:

Kiedy bohaterowie siadają przy ognisku?

Kto im towarzyszył podczas zabawy w podchody? Kto to był?

Czy osoba opowiadająca jest bohaterem opisywanych wydarzeń? Uzasadnijcie odpowiedź.

Kim byli bohaterowie?

Jak długą trasę pokonali po wyruszeniu o świcie?

Jakie odgłosy przestraszyły dzieci?

Nadajcie tytuł przeczytanemu tekstowi.

iii. c) Faza podsumowująca

Przedstawiciele grup lub całe grupy przedstawiają wyniki pracy. Uczniowie analizują obejrzone prezentacje. Wsłuchują się uważnie, aby następnie dokonać oceny: każda osoba podchodzi do pracy wybranej grupy i pozostawia przy niej wybrany znaczek. Grupa, która zbierze ich najwięcej, otrzymuje ocenę w dowód uznania jej pracy.

e. 5. Bibliografia

1. Badegruber B., *Nauczanie otwarte w krokach*, WSiP, Warszawa 1997.

f. 6. Załączniki

i. a) Karta pracy ucznia

brak

ii. b) Zadanie domowe

W 5-6 zdaniach przedstaw treść omawianego fragmentu. Pamiętaj, aby były to tylko najważniejsze wydarzenia.

g. 7. Czas trwania lekcji

1 godzina lekcyjna

h. 8. Uwagi do scenariusza

Lekcja, adresowana do klasy 4 szkoły podstawowej, doskonale wprowadza i diagnozuje umiejętności uczniów w zakresie czytania ze zrozumieniem, może być wykorzystana na początku roku szkolnego.

W zależności od tempa pracy uczniów czas trwania lekcji może ulec zmianie – wydłużeniu do dwóch godzin lekcyjnych.